

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
ZNANJE	učenik samostalno , bez vjeroučiteljeve pomoći usvaja i izlaže logički usvojeno gradivo; spreman usvajati znanja izvan zadanih okvira ; životno primjenjuje stečena znanja	učenik ne može kvalitetno izložiti usvojeno gradivo; često izostaje logika u zaključivanju; učenik je zadovoljan manjom ocjenom;	učenik teže usvaja i izlaže usvojeno gradivo; često je to znanje bez razumijevanja i uz manju količinu informacija ; rezultati ne odgovaraju realnim mogućnostima	učenik zbog umnih ograničenja ili sustavnog nerada ostvaruje minimum znanja jedino uz vjeroučiteljevu pomoć	učenik odbija usvojiti minimum vjeronaučnih sadržaja
ZALAGANJE	učenik pokazuje veliku motiviranost za svaku vrstu vjeronaučne aktivnosti; primjerom potiče druge; često se ističe kao pokretač rada u skupini	učenik je gotovo uvijek motiviran za većinu vjeronaučnih sadržaja i aktivnosti; ponekad zalaganje izostaje iz neporavdanih razloga	učeniku nedostaje sustavnost u zalaganju; potrebna neprekidna motivacija za većinu vjeronaučnih sadržaja i aktivnosti; učeniku nedostaje samopouzdanje	učenik je uglavnom pasivan i nezainteresiran ; poticaj gotovo uvijek dolazi od strane vjeroučitelja ili učenika	nikada nije motiviran ni za kakav oblik vjeronaučne aktivnosti; motivacija izostaje i na poticaj učitelja
KREATIVNOST	učenik pokazuje spremnost za inovacije unutar učioničke nastave i izvan nje; spremno prihvaća i realizira nove projekte	spremnost za kreativan pristup vjeronaučnim aktivnostima prihvaća tek na poticaj ; postoji sposobnost ali izostaje realizacija	učenik ne posjeduje samostalnu sposobnost kreativnoga izražavanja; minimum iskazuje tek uz pomoć vjeroučitelja ili ostalih učenika	učenik se unatoč izraženim sposobnostima gotovo nikada ne iskazuje na kreativan način	učenik odbija pokazati kreativnost u svim oblicima vjeronaučnih sadržaja i aktivnosti
KULTURA MEĐUOSOBNE KOMUNIKACIJE	učenik s poštovanjem i uvažavanjem pristupa nastavniku i ostalim učenicima tijekom cijele školske godine; istupa kao medijator	učenik ponekad krši kulturu ponašanja i komuniciranja; shvaća neprimjerenost postupaka i korigira ih	učenik povremeno verbalno i neverbalno komunicira na neprimjeren način; zna se ispričati kada se to od njega očekuje	učenik često verbalno i neverbalno komunicira na neprimjeren način ; sklon nasilnom ponašanju prema drugim učenicima	učenik ne pokazuje niti minimum poštovanja prema nastavniku; u odnosu prema drugim učenicima verbalno i fizički nasilan

